**МБДОУ №46**

***Бянкина Г.С., воспитатель старшей группы***

**Конспект открытого занятия по художественно-эстетическому развитию в нетрадиционной технике рисования «Чудо чудное, диво дивное»**

**Цель:** продолжить знакомить детей с народно прикладным творчеством –«плетение кружев».

**Задачи:**

* формировать навыки рисования узоров используя нетрадиционную технику;
* обогащение словаря, через знакомство с понятием слова «эскиз».
* создать условия для развития самостоятельности инициативности творческих способностей.
* воспитывать чувство патриотизма и гордости за наше культурное наследие; интерес и уважение к труду мастеров, создающих красивые вещи; приобщение детей к народному искусству;

Материал и оборудование: клей ПВА, кисточки, ватные палочки, карандаши простые, крупа манная, **соль,** песок, бумага бархатная, ткань на пяльцах, схемы узоров, мультимедийное оборудование.

Ход ОД:

1. **Организационный момент:**

(Видео обращение мастерицы)

Здравствуйте, мои маленькие друзья!!!

Посмотрите на эти ажурные кружева, их создали руки искусных мастериц.

А вы бы хотели узнать

Что такое кружево?

Слово **«кружево»** происходит от слова «окружать». Мастерицы «окружали»  красивым узором края одежды и предметов быта (полотенца, скатерти, платки), украшали предметы узорной отделкой.

Девушек, которые плели кружево, называли кружевницами, а про их ловкие, быстрые руки говорили: «Умелые руки — не знают скуки!» А еще их руки называли «золотыми».

Мастерицы сами придумывают свои узоры: сказочных птиц, морозные узоры, звезды, цветы, пушистые снежинки.

Наверняка Вам захотелось попробовать хоть на минутку побыть кружевницами? Давайте попробуем стать художниками и придумать свой узор для кружева.

Приглашаю вас принять участие в конкурсе кружевниц.

Работы свои вы сможете сфотографировать и выслать к нам на конкурс. Не забудьте назвать свою работу.

1. **Теоретическая часть:**

Ребята, а вы бы хотели принять участие в конкурсе?

Для начало, нам нужно создать эскиз будущего кружева?

А что такое эскиз? ( Ответы детей)

Рассматривание эскизов изделий (просмотр слайдов)

Каждый мастер придумывает свой узор. Сейчас мы с помощью игры «Иголочка и ниточка» тоже придумаем свой узор.

1. **Практическая часть:**

Теперь пришло время поработать в мастерской. Вы можете взять за основу любой материал: ткань, бумагу. Клеем нанести контур будущего узора, а затем сыпучим материалом нанести на узор.

Приготовьте свои рабочие места. Для того чтобы наши пальчики не устали, нам нужно их размять.

Пальчиковая гимнастика

*Наши пальчики сплетем*

*Руки вытянем потом,*

*Пальцы выгнуться чуть-чуть,*

*Их расслабить не забудь.*

Сюрпризный момент: входит фотограф.

Ребята, я пришел сфотографировать ваши работы.

1. **Заключительная часть**: Вы сегодня все отлично поработали. Ваши эскизы получились как застывшие сказки зимы. Теперь мы будем ждать результатов конкурса.