|  |
| --- |
| **Сценарий «Я - музыкальный исследователь»**  **Цель:** развивать активность и любознательность в процессе познавательной и музыкально-исследовательской деятельности.  **Задачи**  **Образовательные:**   * [закрепить](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2F50ds.ru%2Flogoped%2F1980-igra-pomogi-natashe-razlozhit-veshchi-po-mestam--zakrepit-ponimanie-i-upotreblenie-glagolov.html) имеющиеся знания детей о музыке, музыкальных инструментах; * способствовать формированию у детей познавательного интереса к музыкальному искусству;   **Развивающие:**   * развивать активность детей, обогащать словарный запас, прививать интерес к музыке; * совершенствовать умения и навыки детей, полученные на музыкальных занятиях; * развивать любознательность, наблюдательность, мыслительную деятельность, память,   **ВоВоспитательные:**   * воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; * воспитывать интерес и желание расширять свой кругозор.     **Интеграция образовательных областей:**   * Социально-коммуникативное развитие; * Познавательное развитие; * Речевое развитие; * Художественно-эстетическое развитие; * Физическое развитие.   **Оборудование:** ТСО (ноутбук, колонки, проектор, экран, микрофон), детские музыкальные инструменты (пианино, барабаны, треугольники, маракасы, бубны, ложки, гитара), музыкальное оформление, бокалы с водой, пазлы, линейка, грамоты.  **Ход**  **Ведущий:** Добрый день всем, кто собрался сегодня в нашем уютном зале. А  собрались мы с вами по особому случаю.  Без музыки не проживу и дня!  Она во мне. Она вокруг меня.  И в пенье птиц, и в шуме городов,  В молчанье трав и в радуге цветов,  И в зареве рассвета над землѐй...  Но разве может жить она без нас  Хотя бы день, полдня? Хотя бы час!  Без наших дум и радостей земных,  Без мелочей смешных и несмешных?..  Мы ей за всѐ «Спасибо!» говорим  И, веря в торжество еѐ, -творим!  (О. Гаджикасисов)  Везде, где трудится или отдыхает человек, звучит музыка. Она помогает  поднять настроение, поддерживает в трудную минуту. Сегодня мы окунемся в мир музыки на представлении исследовательских проектов «Я – музыкальный исследователь». Встречайте участников.  *Входят дети.*  **Ведущий:** Ребята, давайте поздороваемся с гостями.  **Распевка «Доброе утро!»**  **М.Р. :** Ну, здравствуйте, ребята!  **Дети:** Здравствуйте!  **М.Р. :** Как ваше настроение?  **Дети:** Хорошо.  **М.Р. :** Мы будем заниматься?  **Дети:** Да-да-да!  **М.Р. :** Вы будете стараться?  **Дети:** Так же, как всегда!  *Дети садятся, звучит веселая музыка, вбегает Домисолька.*  **Домисолька:** Что я слышу, музыка! Музыкальные проекты! Как я люблю музыку. Меня зовут Домисолька.  **Ведущий:** Здравствуй, Домисолька! Приятно познакомиться! Наши ребята исследуют музыку, поэтому они и называются юные музыкальные исследователи.  **Домисолька:** Музыкальные исследователи? Это же моё самое любимое занятие - исследовать!  **Ведущий:** Я думаю, что ребята тебя сегодня порадуют, и мы узнаем много нового.  **Домисолька:** Хорошо, как вы меня заинтересовали.  **Ведущий:** Итак, мы начинаем. У нас сегодня 7 участников, это необычное, волшебное число. Ребята, а чего бывает только 7? (дни недели, цвета радуги, ноты)  **Домисолька:** Ну а раз мы с вами музыкальные исследователи, нам помогут нотки. Если ваш проект понравится ноткам, то они окрасятся в цвет радуги.  И первая нотка – ДО загадывает вам загадку.  Деревянные подружки  Звонко бьются друг об дружку.  Расписные, как матрешки.  Угадали? Это ... *(ложки).*  **Ведущий:** А о ложках нам расскажет Эдуардова Ксюша с исследовательской работой «Ложки точеные – ручки золоченые».  **1.Эдуардова Ксюша**  **И/работа «Ложки точеные – ручки золоченые»**  **Домисолька:** Какие вы умные, ребята! Я тоже хочу научиться играть на ложках.  **Ведущий:** Домисолька, это ещё не все музыкальные инструменты, о каких тебе расскажут ребята.  **Домисолька:** Тогда задание нотки РЕ –соединить цифры по точкам и узнать следующий музыкальный инструмент. (гитара)  **Ведущий:** 2 участник – Сергеев Сергей с детско – родительским проектом «Гитара».  **2. Сергеев Сергей**  **И/работа «Гитара»**  **Домисолька:** Красивый инструмент! А про какие ещё музыкальные инструменты знают ребята?  **Ведущий:** Давай узнаем следующее задание от нотки МИ.  **Домисолька:** Тогда задание нотки МИ – ребус. (барабан)  **Ведущий:** А сейчас Литвинов Богдан нам и расскажет о барабане.  **3. Литвинов Богдан**  **И/работа «Барабан своими руками»**  **Домисолька:** А в оркестре ваши ребята смогут сыграть на разных музыкальных инструментах?  **Ведущий:** Конечно, но сначала сделаем пальчиковую гимнастику.  **Пальчиковая гимнастика**  ОРКЕСТР  Наши пальчики – артисты:            (Сжимать и разжимать пальцы обеих рук)  Пианисты, баянисты,                    (Пальцы обеих рук выполняют движения,  Скрипачи и трубачи,                     соответствующие игре на перечисленных  Гитаристы, гармонисты, -            музыкальных инструментах)  Все хорошие артисты                  (Поочередное соединение всех пальцев с большим)  Музыканты хоть куда,                 (То же в обратном порядке)  Веселят народ всегда!                  (Хлопать в ладоши)  **Ведущий:** А теперь присядьте, послушайте оркестр.  **Оркестр «Часики»**  **Домисолька:** Спасибо, ребята, вы помогли открыть почти все нотки. А я ещё люблю опыты ставить. Хотите, фокус покажу.  *Поставьте на стол несколько бокалов из тонного стекла и налейте в каждый из них воды. Вымойте руки, чтобы на них не было следов жира, чуть смочите палец и начинайте водить им, не сильно нажимая, по краям бокала. Бокал начнет издавать тонкий мелодичный звук.*  **Домисолька:** И задание от нотки ФА – рассказать про музыкальный опыт.  **Ведущий:** Домисолька, а у нас тоже есть ребята, которые ставят опыты. Представит свою работу Лопаткин Артем.  **4. Лопаткин Артем**  **И/работа «Влияние музыки на растения»**  **Ведущий:** Вот мы и доказали, что музыка влияет на растения.  **Домисолька:** Молодцы, ребята-исследователи! Следующая нотка СОЛЬ даёт нам задание – «Угадай мелодию».  *Звучит распевка «По дороге Петя шел»*  **Домисолька:** Что прозвучало? А для чего нужны распевки?  **Ведущий:** О голосе и пользе пения нам расскажет Севостьянова Даша  **5. Севостьянова Даша**  **И/работа «Польза пения»**  **Песня «Музыка»**  **Домисолька:** Ребята, вы такие молодцы – и в оркестре играете, и поете. Давайте отдохнем.  **Физкультминутка**  Ноты музыку играли  И немножечко устали.  Надоело гаммы петь,  На линеечках сидеть…  Нотки встали – скучно в гамме!  До-ре-ми-фа-соль-ля-си  И затопали ногами:  До-ре-ми-фа-соль-ля-си  И захлопали все вместе:  До-ре-ми-фа-соль-ля-си  И запрыгали на месте:  До-ре-ми-фа-соль-ля-си  За руки друг друга взяли:  До-ре-ми-фа-соль-ля-си  И по кругу побежали:  До-ре-ми-фа-соль-ля-си  Потом в сторону другую:  Си-ля-соль-фа-ми-ре-до  Кто не понял там в какую?  Си-ля-соль-фа-ми-ре-до.  Потом нотки снова встали:  До-ре-ми-фа-соль-ля-си  И руками помахали:  До-ре-ми-фа-соль-ля-си  Отдышались, подтянулись  До-ре-ми-фа-соль-ля-си  На места свои вернулись:  До-ре-ми-фа-соль-ля-си  **Домисолька:** Следующее задание нотки ЛЯ – убрать лишнюю картинку и назвать одним словом остальные. (танцы)  **Ведущий:**  Пальшина Полина представит исследовательскую работу «Польза танца»  **6. Пальшина Полина**  **И/работа «Танцы»**  **Танец «Фруктовый салат»**  **Домисолька:** А вот и последнее задание – собрать пазл. (фигурное катание) А как связано фигурное катание и музыка?  **Ведущий:** Встречайте Кубекину Лизу с исследовательской работой «Музыка и фигурное катание»  **7. Кубекина Лиза**  **И/работа «Музыка и фигурное катание»**  **Домисолька:** Ну вот мы и открыли все нотки. Ребята, вы такие молодцы! И можете гордо носить звание «Музыкальный исследователь». Я вам вручаю грамоты.  *Вручение грамот.*  **Домисолька:** Спасибо, ребята! А мне пришла пора возвращаться в Музыкальное Царство.  *Домисолька уходит.*  **Ведущий:** Ребята, что нового вы сегодня узнали? Чья работа вам понравилась? Спасибо за работу! Давайте попрощаемся с гостями. |