**Конспект интегрированной ОД детей подготовительной группы**

**Тема**: «При солнышке тепло, при матери добро»

**Образовательная область:** Художественно – эстетическое развитие

**Цель:** Создавать условия для совместной творческой деятельности детей и родителей. Формировать у детей нравственные качества и моральные ориентиры.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* Создать положительный настрой на восприятие художественно - музыкальных произведений.
* Продолжать учить детей читать графическое изображение мелодии (ритмический рисунок);
* Совершенствовать умение чувствовать взаимосвязь музыки и фото - слайдов;
* Приобщать детей к слушанию классической музыки (знакомство с пьесой Р. Шумана «Вальс»);
* Побуждать детей выражать чувства посредством танца;

**Развивающие:**

* Развивать образное мышление, слуховое воображение, внимание;
* Через исследовательскую деятельность развивать чувство ритма, тембровый слух;
* Способствовать развитию самостоятельности, инициативы, коммуникативных компетенций (умение действовать сообща, искренне высказать своё мнение);
* Побуждать к осмыслению общечеловеческих ценностей;

**Воспитательные:**

* Воспитывать чувство партнерства, культуру общения со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.

**Практико-ориентированные**:

* Применять полученные знания в общении с друзьями, родителями, педагогами и другими окружающими людьми.

**Интеграция образовательных областей:**

* Социально-коммуникативное развитие
* Познавательное развитие
* Речевое развитие
* Художественно-эстетическое развитие
* Физическое развитие

**Оборудование:** ноутбук, мультимедийный проектор, экран, микшерный пульт, колонки, аудиозаписи, видеоролик, шумовые инструменты (металлические крышки, пластиковые бутылочки, наполненные крупой, пластмассовые ложки), карточки – символы, портрет композитора (Ф. Шопен), столы, цветная бумага, свеча (безопасная).

**Аудитория:** дети подготовительной группы и их родители

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательная, художественная.

**Форма проведения**: Совместная деятельность

**Ход деятельности:**

Дети заходят в зал.

**Приветствие гостям.**

**Валеологическая распевка «Доброе утро»:**

*Ладошки просыпайтесь (трем ладони), похлопайте скорей (хлопки)*

*Ножки просыпайтесь (нога на пятку), танцуйте веселей (притопы)*

*Ушки мы разбудим (массаж ушей), лобик разотрем (массаж)*

*Носиком подышим (дыхательная гимнастика)*

*Песенку споем: Доброе утро всем!*

**Муз. рук.** предлагает всем на минуту закрыть глаза, подумать, о чем – то хорошем, затем открыть глаза. Обращает внимание на то, что стало светлее.

**Футаж «Солнце»**

**Муз. рук.** Это от ваших добрых мыслей засияло солнце, значит здесь собрались добрые люди.

Предлагает детям присесть на стульчики, посмотреть на экран и послушать музыку.

**Слушание «Вальс», Ф. Шопен (клип «Доброта») – знакомство с пьесой**

**Муз. рук.:** Как вы думаете**,** о чем мы сегодня с вами поговорим? (о добре) Что помогло вам это понять? Какая музыка? Что такое добро, как вы его представляете? Какого человека вы считаете добрым? Хотите, чтобы прямо сейчас мамы были с вами? (ответы детей). Тогда закройте глазки и подумайте о них, мамы обязательно почувствуют это.

**В зал заходят мамы и встают за спинами своих детей**

**Муз. рук.**  акцентирует внимание участников на радость встречи и просит рассказать, как люди выражают радость. (варианты детей и мам). Объявляет дискотеку, предлагая мамам вспомнить детство, а детям заглянуть в мир взрослого танца.

**Танцевальная миниатюра «Танцуем вместе»**

**Муз. рук.:** Милые мамы, вам очень нравится бывать на наших праздниках, вы наслаждаетесь выступлениями детей, восхищаетесь изготовленными детскими руками подарками. Сегодня мы предлагаем вам увидеть, как все это готовится, и приглашаем заняться творчеством вместе с нами. Ребята, кто хочет услышать, как звучит веселая кухня, вместе с мамой подходите ко мне, а кто желает познакомиться с японским искусством оригами, вас ждет Ольга Владимировна.

**Воспитатель:** предлагает размятьпальчики

**Пальчиковая гимнастика «Мама»:**

*(ладони сомкнуты, пальцы прижаты друг к другу)*

 *- Мама, мама! (мизинцы 4 раза энергично касаются друг друга)*

 *- Что, что, что? (3 раза касаются друг друга указательные пальцы)*

 *- Гости едут. (касаются друг друга мизинцы)*

 *- Ну и что? (соприкасаются указательные)*

 *- Здрасьте, здрасьте! (безымянный и средний пальцы дважды перекрещиваются с теми же пальцами другой руки)*

*- Чмок, чмок, чмок! (эти же пальцы «целуются» - легкое касание)*

 *- Здрасьте, здрасьте! (безымянный и средний пальцы дважды перекрещиваются с теми же пальцами другой руки)*

**Работа по подгруппам:**

 - 1 подгруппа «Кухонный оркестр» - чтение ритма по карточкам, сочинение пьесы.

 - 2 подгруппа конструирование способом оригами «Сердечко».

**Презентация творческих работ**

**Воспитатель:** Приближается День Мамы, хранительницы семейного очага, который празднуется в России с 1998 года в последнее воскресенье ноября. Давайте вспомним пословицы и поговорки о маме. Я буду говорить начало пословицы, а вы продолжать.

**Игра «Закончи пословицу»**

1. При солнышке тепло, (при матери добро)

2. Материнская забота в огне не горит (и в воде не тонет)

3. Нет милее дружка, (чем родная матушка)

4. Для матери ребёнок (до ста лет дитёнок)

5. Куда мать, (туда и дитя)

6. Материнская ласка (конца не знает).

7. Птица рада весне (а младенец – матери)

8. Дитя плачет, (а у матери сердце болит)

9. Cердце матери греет (лучше солнышка)

10. Мать кормит детей, (как земля людей)

**Муз. рук.:** И, конечно, обязательно мы с вами сегодня для наших мам исполним песню.

**«Песня о самом лучшем человеке», муз. и сл. А. Евтодьевой**

**Муз. рук.:** Подошла к концу наша встреча. Ребята, чем она вам запомнится? Поделитесь своими впечатлениями (ответы детей). Дорогие мамы, а вам было интересно заниматься вместе с детьми? (ответы родителей). Мы благодарим всех за творчество.

**Муз. рук.** предлагает, собравшись в круг, вместе с огнем свечи, передать друг другу ту искорку тепла и любви, что живет в каждом сердце и почувствовать, как по рукам, из ладошки в ладошку, переходит доброта.

**Коммуникативная игра «Передай свечу»:**

*Играющие стоят в кругу. Под музыкальное сопровождение, подержав в руке свечу, глядя на огонь и думая о чем-то (или загадывая желание) передают свечу стоящему рядом игроку, до тех пор, пока она не побывает в руках каждого.*

**Муз. рук:** Пусть этот огонек наших добрых сердец сопровождает вас всегда, а мамина улыбка прогонит прочь все неприятности.