



Приобщение к истокам культуры народов Забайкальского края

МДОУ № 58 г. Чита



Тип: социально-педагогический
Вид: игровой, интегрированный
Продолжительность :

долгосрочный

(сентябрь 2011-май 2014 г.)

Возраст участников проекта:

5-7 лет

Партнёры: воспитатели,
родители, представители социума.

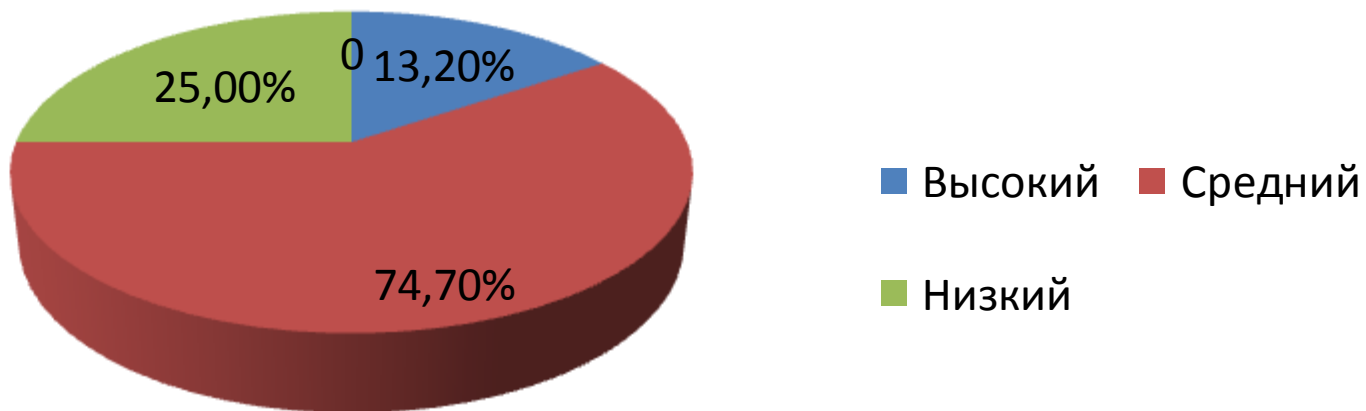
Форма работы: групповая,
фронтальная, индивидуальная.



Усвоение детьми знаний о родном крае, посёлке



2011/2012 г. начало года.





Ценностные ориентиры

Семья, хранящая
и прививающая
детям духовную
культуру родного
народа

Историческое
единство
русского,
бурятского,
татарского,
украинского
народов

Общечеловеческое
братство, в
котором один
народ, одна
культура
дополняют другие



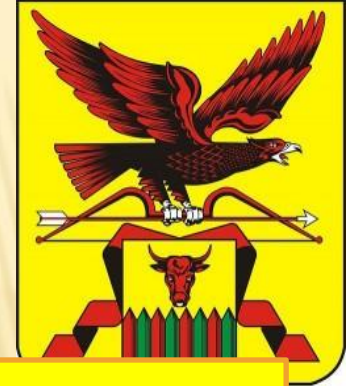
Цель проекта:



Реализация комплексного подхода к развитию ребенка и осуществление патриотического, правового, интеллектуального, нравственного, физического развития дошкольников посредством ознакомления со своей малой Родиной через фольклор народов населяющих малую Родину.



Задачи проекта



Образовательная

- Приобщать детей к духовно-нравственной традиции русского, бурятского, татарского, украинского народов

Развивающие

- Развивать интеллект ребёнка, формировать образное мышление, творческие способности, элементы самостоятельности, навыки взаимоотношений
- Развивать интерес к народным традициям

Воспитательные

- Воспитывать доброе, заботливое отношение к природе и людям, своему краю, стране
- Воспитывать привязанность и любовь к своей семье, дому, детскому саду, посёлку, городу
- Воспитывать толерантность, уважение к народным традициям

Структура проекта

Приобщение к истокам культуры народов Забайкальского края

1 Блок

Знакомство с
Забайкальским
фольклором

2 Блок

театрализация
сказок,
песен

3 Блок

синтез музыки,
живописи,
поэзии .

БЛОК1 «ЗАБАЙКАЛЬСКАЯ ГОРНИЦА»

Песни

- колыбельные
- трудовые
- хороводно-игровые
- Частушки, заклички, потешки

национальные игры и пляски

- хороводы
- игры

праздники народов татар, русских, украинцев, бурят.

- Белый месяц
- Рождество
- Посиделки
- Сабантуй

БЛОК 2 «СКАЗКИ ДЕДУШКИ БАЙКАЛА»

Цель:

- ❑ Способствовать переносу накопленного художественного опыта в театрализованную деятельность.
- ❑ Расширять знания детей о разновидностях литературного жанра (сказки, легенды, были, рассказы)

БЛОК 3 СИНТЕЗ МУЗЫКИ, ЖИВОПИСИ И ПОЭЗИИ «ВСТРЕЧА С ПРЕКРАСНЫМ»

Интегрирова
нные занятия
Изо-Музо

музыкально-
литературный
салон

Музейный
комплекс
«природа
Забайкалья»

Забайкалье -
глазами
фотографа



музыкально-
физкультурный
досуг



Основные формы работы с детьми и родителями



- сбор и обработка, адаптация материала по изучению фольклора, обычаев, игр и т.д. народов нашего посёлка;
- выставки детского творчества;
- беседы, занятия с детьми;
- викторины, конкурсы, игры;
- фольклорные праздники, досуги, развлечения с участием родителей;
- посещение музеев, мемориала;
- экскурсии на природу, на место работы родителей, по посёлку;
- создание презентаций, отражающих традиции, культурные ценности проживающих в посёлке национальностей;
- обогащение музеев в ДОУ с участием родителей.



СКАЗКИ И ЛЕГЕНДЫ
НАРОДОВ
ЗАБАЙКАЛЬЯ

сказки писателей
Забайкалья

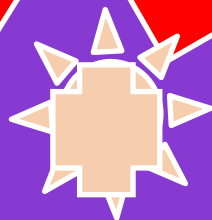


СХЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВНУТРИ ПРОЕКТА



С
ДЕТЬМИ



С
СОЦИУМОМ



С
педагогами
и
родителями



Ожидаемые результаты:



- ✓ Дети обретут крепкие обширные знания о своем родном крае.
- ✓ Повысится экологическая грамотность детей и взрослых
- ✓ Знание народного фольклора обеспечит развитие восприятия, образного мышления, речи, художественно-творческих способностей, любви к **родному** краю.
- ✓ Совместная деятельность детей и взрослых еще больше заинтересует дошкольников в познании своего края, посёлка привлечёт к дальнейшей исследовательской деятельности



Спасибо за внимание

