

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель Забайкальского  
межрайонного отделения ЗКО ВДПО

Э.В. Иванов

«          »            2021 года

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель начальника УНД и ПРГУ МЧС  
России по Забайкальскому краю

А.В. Маркелов

«          »            2021 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель Комитета образования  
администрации городского округа «Город Чита»

О.И. Кирик

«          »            2021 года



**ПОЛОЖЕНИЕ  
О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА  
ЛИТЕРАТУРНОГО ТВОРЧЕСТВА  
«ЧЕЛОВЕК ДОБРОЙ ВОЛИ»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса литературного творчества «Человек доброй воли» (далее - Конкурс).

1.2. Общее руководство конкурса осуществляет Комитет образования администрации городского округа «Город Чита». Непосредственное проведение и подготовка конкурса литературного творчества возлагается на Центр детско - юношеского туризма и краеведения. К проведению конкурса привлекаются:

- Главное управление МЧС России по Забайкальскому краю;

- Забайкальское краевое отделение «ВДПО»;

- ТПНД по г. Чита УНД Главного управления МЧС России по Забайкальскому краю.

1.3. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России..

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности.

2.2. Создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО.

2.3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

2.4. Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.

2.5. Создание условий для творческой самореализации детей, развитие их авторского творческого потенциала.

2.6. Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.

2.7. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.

2.8. Привлечение внимания детей к проблемам правонарушений в области пожарной безопасности.

2.9. Содействие профессиональной ориентации детей и подростков, популяризация профессии пожарного и спасателя.

2.10. Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.

**3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на две возрастные группы:

- 13 - 15 лет;



- 15 - 18 лет.

Возраст участников определяется на момент предоставления конкурсной работы в Оргкомитет.

#### **4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

4.1.

Конкурс проходит с 1-15 апреля 2021

4.2. Конкурс проходит по 3 номинациям:

4.2.1. «Проза».

Направления в номинации:

- Рассказ - произведение об одном событии в жизни персонажа, малая форма эпической прозы, соотносимая с повестью, как более развернутой формой повествования;
- Сказка - литературный жанр, генетически связанный с фольклором, общее название повествовательных произведений исторического и легендарного характера (предания, легенды, сказы);
- Повесть - эпическое произведение средней или большой формы, построенное в виде повествования о событиях в их естественной последовательности.

4.2.2. «Поэзия».

Направления в номинации:

- Стихотворение, написанное стихами литературное произведение небольшого объема;
- Басня - небольшое произведение с ироническим, сатирическим или нравоучительным содержанием;
- Баллада — это лиро-эпическое произведение, т. е. рассказ, изложенный в поэтической форме, исторического, мифического или героического характера. Сюжет баллады обычно заимствуется из фольклора.

4.2.3. «Драматургия».

Направления в номинации:

- Сценка - это небольшое законченное драматическое произведение для театрального представления, изображающее какой-то отдельный эпизод из жизни.
- Сценарий - это литературно-драматическое произведение для создания тематического театрализованного представления или праздника.
- Пьеса, пьеса-сказка - это драматическое произведение, предназначенное для театрального представления.

4.3. Конкурсные работы на муниципальный этап принимаются не позднее 15 апреля 2021 г. в электронном виде на электронную почту [schestopalowa.natasha2018@yandex.ru](mailto:schestopalowa.natasha2018@yandex.ru) Шестопаловой Наталье Владимировне, методисту МБУДО «ЦДЮТиК»

Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не рассматриваются и в Конкурсе не участвуют!

4.4. Для участия в муниципальном этапе в Оргкомитет необходимо представить:

- заявку по прилагаемой форме (Приложение №1);

#### **5. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

5.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.

5.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.

5.3 Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.

5.4. Пожарно-спасательный спорт.

5.5. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.

5.6. История ВДПО.

5.7. Современная противопожарная и спасательная техника и перспективы ее развития.

5.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

5.9. Героические действия пожарных-добровольцев.

5.10. Реклама и юмор в пожарном и спасательном деле.

#### **6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**



6.1. Конкурсные работы должны быть напечатаны на русском языке в 14 кегле шрифта Times New Roman. В тексте не допускается сокращение наименований, за исключением общепринятых.

6.2. На Конкурс принимаются работы только по объявленной тематике. От одного автора принимается только одна работа. При коллективном творчестве авторами могут быть не более двух человек.

6.3. Конкурсные работы отправляются отдельным файлом, а не в одном файле с заявкой.

6.4. Работы, представленные на Конкурс, не рецензируются и авторам не возвращаются. Они могут быть использованы на различных мероприятиях в качестве литературного материала. Публичная демонстрация представленных на Конкурс работ осуществляется с обязательным упоминанием имени автора. Участие в Конкурсе означает согласие с условиями Конкурса.

6.5. Конкурсные работы и заявки, не соответствующие требованиям и тематике Конкурса, Оргкомитетом и жюри не рассматриваются.

6.6. Требования к конкурсным работам по номинациям:

6.6.1. Объем работ в Номинации «Проза» составляет:

- рассказ, сказка - не более 5 страниц печатного текста;
- повесть - не более 15 страниц печатного текста.

6.6.2. Объем работ в Номинации «Поэзия» составляет:

- стихотворение, басня - не более 2 страниц печатного текста;
- баллада - не более 5 страниц печатного текста.

6.6.3. Объем работ в Номинации «Драматургия» составляет:

- сценка - не более 3 страниц печатного текста;
- сценарий — не более 7 страниц печатного текста;
- пьеса, пьеса-сказка - не более 15 страниц печатного текста.

## 7 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСА

7.1. Соответствие заявленной теме.

7.2. Актуальность и значимость темы.

7.2. Новизна и оригинальность подачи материала.

7.3. Аргументированность изложения и глубина раскрытия темы.

7.4. Выразительность, точность и доступность языка изложения.

7.5. Высокий уровень мастерства, художественный вкус.

## 8 РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет) Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей МБУДО «ЦДЮТик», ВДПО и представителей других заинтересованных организаций.

Приложение №1

Образец

### ЗАЯВКА

на участие муниципальном конкурсе литературного творчества «Человек доброй воли»

Номинация: \_\_\_\_\_

Направление: \_\_\_\_\_

Название работы : \_\_\_\_\_

Анкета участника Конкурса

(если работа коллективная, пишутся данные на двух авторов)

Информация об участнике Конкурса

п/п

№ п/п	ФИО (полностью)	Число, месяц и год рождения	Домашний адрес	Контактный телефон	Адрес электронной почты	Место учебы (школа, класс) или работы (организация, должность)