**Тема МО: ИКТ в обучении детей игре на детских музыкальных инструментах.**

**Конспект открытого музыкального занятия для детей в подготовительной к школе группе.**

**Подготовила: О.В. Муравьева, муз. руководитель ДОУ№59**

**Тема: «Как заиграла радуга»**

**Цель:** Создать условия для закрепления навыков игры на металлофоне.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* продолжать формировать навыки правильной передачи ритмического рисунка;
* упражнять детей в исполнении пьесы на всех пластинках металлофона в ансамбле, играть слаженно;
* закреплять умение слышать смену частей музыки.

**Развивающие**:

* развивать интерес у детей к музыкально-исполнительской деятельности;
* развивать чувство ритма, внимание, музыкальную память, ладовое чувство;
* продолжать развивать музыкально-сенсорное восприятие у детей, умение воспроизводить пьесу по схемам.

**Воспитательные:**

* воспитывать коммуникативные навыки;
* культуру слушания музыки;
* воспитывать интерес к игре на детских музыкальных инструментах.

**Оборудование и атрибуты:** фортепиано, интерактивная доска, ноутбук, акустическая система, материал для воспроизведения (аудиотека, видеотека), атрибуты для занятия (воздушные шарики, деревянные ритмические палочки, ленты по числу детей, м/д/и «Какого цвета музыка», иллюстрации для проведения слушания музыки), музыкальные инструменты – металлофоны.

**Ход занятия:**

*Дети под музыку входят в зал и выстраиваются в круг.*

 **Музыкальный руководитель:** Здравствуйте ребята, я снова рада видеть вас в нашем красивом музыкальном зале. Давайте поприветствуем друг друга и наших гостей.

**Приветствие «Начнем занятие»**

*(*Начнем сейчас занятие, мы все уже пришли.

Хорошее настроение с собой мы принесли. (*Дети идут по кругу)*

Мы будем петь, играть, плясать, мы будем танцевать. *(Останавливаются и делают «пружинку»)*

Мы рады все занятию, пора его начать*)*

*Под музыку прохлопывают в ладоши ритмический рисунок – ТА, ТА ти-ти, ТА.*

*Дети садятся на стулья.*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, сегодня у нас необычное занятие, к нам пришло видео письмо от жителей города Настроения. Сядьте удобнее и давайте посмотрим, что же случилось.

*На экране появляется видео ролик с посланием.*

**Гномик**: Здравствуйте ребята! Я житель города Настроения. Мы такие же как вы, умеем радоваться и смеяться, плакать и грустить, бояться и удивляться. В нашем городе было чудо, которым все жители восхищались – это разноцветная радуга! И однажды случилась беда. Злой волшебник нагнал злые тучи, пролился такой сильный дождь, что смыл все цвета радуги и волшебник забрал их себе. Теперь все жители потеряли радость, только плачут и грустят, и нет больше в городе веселья и смеха. Ах, если бы кто-нибудь смог нам помочь вернуть краски радуги.

**Музыкальный руководитель**: Да, ребята, вот такая печальная история случилась в городе Настроения.

 *На экране появляется изображение радуги.*

**Музыкальный руководитель**: Ну что, поможем раскрасить радугу? (Да). А нашей помощницей станет для нас - музыка, и у нее мы возьмем краски. Ведь мы с вами, ребята знаем, что музыка может быть мажорной, веселой, «раскрашенной» в яркие цвета, а также грустной, минорной, в темных оттенках. Музыка лучше всего умеет передавать чувства, настроения, переживания. Я попрошу вас взять цветные карточки.

*Дети раздают конверты с карточками разных цветов.*

Посмотрите на них внимательно, все они разного цвета. Сейчас мы будем слушать музыку, а вы как настоящие художники будете ее окрашивать. Если настроение у музыки веселое, бодрое радостное, то в какой цвет мы ее можем окрасить? *(ответы детей*). Правильно, то есть в яркие цвета, ну а если настроение у музыки грустное, печальное, тревожное? (*ответы*). Конечно, такую музыку мы окрашиваем в темные оттенки – синие, серые, черные. Итак, ребята, приготовьтесь, и сейчас мы слушаем первое произведение.

**Звучит «Болезнь куклы» П. Чайковского.**

*Дети достают и показывают карточку.*

**Музыкальный руководитель**: Какое же настроение было у этой музыки? Да, совершенно верно музыка была грустная, задумчивая, печальная, жалобная, а одним словом мы можем ее назвать какой? (*минорной*). Кто из вас узнал это произведение? (*ответы детей*).

**Звучит «Шуточка» В.Селиванова**

*Дети достают и показывают карточку.*

**Музыкальный руководитель**: Ну а это произведение отличается от предыдущего? (ответы детей) (*Педагог спрашивает у разных детей, почему они раскрасили эту музыку именно в этот цвет*) Отличается, конечно, своим характером и настроением, оно выражает веселье, радость, задор (*озорная, бодрая, веселая, подвижная, искрометная и т.д.)* И одним словом мы ее можем назвать – мажорная. Кто скажет, а как же это произведение называлось?

**Музыкальный руководитель**: Ребята, вы молодцы, постарались прочувствовать музыку, подобрать к ней нужные слова. И посмотрите, радостная музыка, яркая мажорная подарила нашей радуге красный цвет, а минорная окрасила в синий. Мы с вами сегодня как настоящие художники, а ведь у настоящего художника должна быть кисточка. А мы будем сегодня рисовать ленточками. Подходите поскорей и выбирайте ленточку того цвета, который вам нравится.

Дети берут ленты.

**Проводится ритмопластика с лентами под музыку Д. Д. Шостаковича «Весенний вальс»**

Дети на фоне музыки под слова музыкального руководителя по показу выполняют музыкально-ритмические движения с лентами. (Давайте нарисуем, как пробуждается весенняя природа. Вот из-под снега появился первый росточек, он подрастал и превратился в прекрасный подснежник. Ему светило яркое солнышко и легкий весенний ветерок обдувал его лепесточки. Посмотрите, вместе с нашим первым цветочком появилась целая поляна подснежников. А рядом уже растаял ручеек и стремился стать большим полноводным ручьем и бежал все быстрее и быстрее. С юга уже вернулись птицы и вся природа ожила).

**Музыкальный руководитель**: Ребята, давайте посмотрим, с помощью наших цветных ленточек на радуге появились еще два цвета. Скажите какие?

На экране радуга с окрашенными цветами (ответы – голубой, зеленый)

**Музыкальный руководитель**: Я предлагаю убрать ленточки обратно в стакан и посмотреть, что интересного еще я для вас приготовила.

Дети убирают ленты, муз. руководитель достает воздушные шары.

**Музыкальный руководитель**: Выбирайте шарик любимого цвета и усаживайтесь на стулья.

Дети садятся на стулья с шарами.

**Музыкальный руководитель**: Представим, что шарики – это наши барабаны, а мы с вами барабанщики. Давайте вспомним, какие звуки по длительности бывают, кто помнит как проговариваем длинный звук (на слог ТА), а короткие ? (слог ти-ти). И сейчас длинные звуки мы будем стучать в барабан, а коротенькие палочка об палочку. Посмотрите.

Музыкальный руководитель проговаривает и показывает. (ТА ТА ти- ти ТА)

**Музыкальный руководитель**: Сейчас мы возьмем палочки в руки и повторим вместе со мной.

Дети вместе с педагогом простукивают и проговаривают ритмослоги.

**Музыкальный руководитель:** А теперь мы попробуем то же самое простучать, не проговаривая.

Послушайте другой ритм (ти-ти, ти-ти, ти-ти, ТА)

Дети повторяют. Простукивают сначала с ритмослогами, затем не проговаривая.

**Музыкальный руководитель:** Молодцы, ребята! Хорошо мы справились с заданием, а это значит, что нам удалось открыть еще один цвет на нашей радуге. Посмотрите.

На доске радуга окрашивается в оранжевый цвет.

**Музыкальный руководитель:** Ребята, а давайте сейчас немного отдохнем и поиграем в нашу веселую игру «Стройся»

**Проводится музыкально-подвижная игра «Стройся»**

В конце игры дети выстраиваются полукругом.

**Музыкальный руководитель:** Ну а сейчас мы немножко отдохнем, повернемся парами и протянем друг другу ладошки и сыграем в музыкальную пальчиковую игру.

**Пальчиковая игра «Ладошки»**

**Музыкальный руководитель:**

Мы протянем солнышку две свои ладошки,

Подари для радуги краски нам немножко?

Песенку веселую споем мы для тебя,

Радугу раскрасим вместе ты и я!

**Дети исполняют «Весёлую песенку»**

Воспитатель во время исполнения песни выставляет металлофоны на стулья.

**Музыкальный руководитель:**

Ребята, посмотрите, солнышко поделилось и подарило радуге желтый цвет. (Показывает на экран, где на радуге появился желтый цвет). Давайте подумаем, как же мы сможем открыть последний фиолетовый цвет на нашей радуге (ответы детей). Кажется я знаю, посмотрите, ведь у нас есть уже красный и синий цвета, что мы можем с ними сделать? Правильно, если их смешать, то получится фиолетовый цвет. Помните, мы на занятиях смешивая цвета играли на металлофонах. То есть смешивали их по-музыкальному. Давайте сейчас сядем и покажем, как мы это делали.

Возьмем сейчас металлофоны и внимательно посмотрим на доску. Если взять синий цвет и красный, то получится – (отвечают дети - фиолетовый).

Музыкальный руководитель, касаясь интерактивной доски открывает цветные кружки.

 **Музыкальный руководитель:** Посмотрите, на доске появились большие и маленькие кружки. Что они ребята, означают? Совершенно верно – длинные и короткие звуки. Давайте сыграем то, что показывает этот рисунок. Я буду вам помогать и проговаривать ритмослоги.

Дети играют на металлофонах.

Аналогично проводится работа со следующими цветами.

красный и желтый – получится (отвечают дети - оранжевый),

желтый и синий – получится (отвечают дети - зеленый)

**Музыкальный руководитель**: Посмотрите на последнюю строчку нашего рисунка. Это последняя музыкальная фраза нашего оркестра. Давайте ее тоже проиграем.

Дети проигрывают последнюю строчку ритмического рисунка с доски.

**Музыкальный руководитель**: Ребята, какие же вы молодцы! Посмотрите, как заиграла своими красками наша весенняя радуга! Все ее цвета нам удалось вернуть! И сейчас мы заиграем вместе с ней!

**Дети исполняют «Чешский танец» на металлофонах (сборник Ирины Каплуновой «Наш веселый оркестр» 2 часть)**

Музыкальный руководитель выносит подарки для детей.

**Музыкальный руководитель**: Посмотрите, жители города Настроения очень обрадовались, что разноцветная радуга к ним вернулась и решили отблагодарить вас небольшими подарками! Ставьте металлофоны на стулья и выходите скорее к нам.

Воспитатель и музыкальный руководитель дарят детям подарки.

**Музыкальный руководитель**: Ребята, скажите, вам понравилось наше необычное занятие? А что больше всего вам понравилось? А мне больше всего понравилось, что мы поделились друг с другом хорошим настроением!

На этом я вас благодарю и прошу с Мариной Борисовной вернуться в группу.

Воспитатель с детьми возвращаются в группу.